



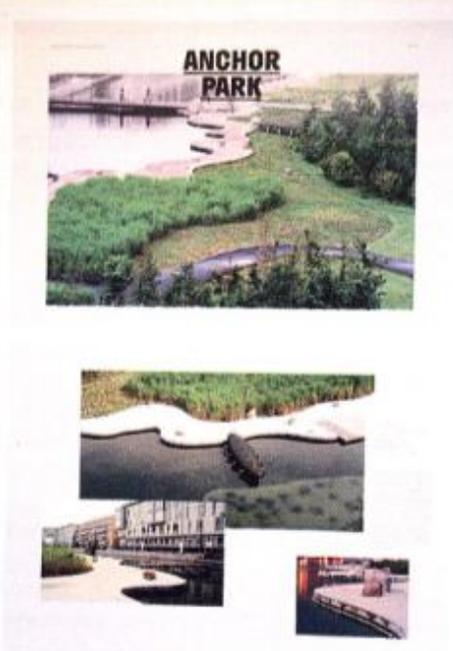
LAMPES FLOTTANTES SIGNÉES. CREALLEV, DESIGN NÉERLANDAIS.



ARCHITECTURE CONTEMPORAINE DANOISE.



NEWCOMERS: WE SHAPE HEARTS.



BEIRUT DESIGN WEEK LE DESIGN ENVAHIT LA VILLE



LA 3^{ème} ÉDITION DE LA BEIRUT DESIGN WEEK A EU LIEU DU 9 AU 15 JUIN, DANS LES RECOINS DE LA VILLE, DES SOUKS DE BEYROUTH À SAÏFI, D'ACHRAFIÉ À HAMRA, EN PASSANT PAR BOURJ HAMMOUD, MAR MIKHAEL, GEMAYZÉ, SURSOCK... ARRÊTS SUR IMAGES.



CREAM.

DESIGN NÉERLANDAIS

L'exposition a rassemblé six noms venant de tous les registres du design: Crealev, Studio JSPR, Studio Mieke Meijer, Niels Bakkerus, Rik Runge et T+HUIS. Du luminaire au design de meubles ou autres ustensiles, le regard se perd et ne cesse d'osciller entre un set de cuivres, une cafetière intrigante à manche allongée, et les luminaires suspendus au plafond, distillant leurs feux qui se croisent à leurs formes artisanales, dans la salle d'exposition aux souks des bijoutiers. Et l'œil, d'un coup, accroche ces deux lampes noires flottantes. Oui, flottantes! Signées Crealev, plus précisément Angela Jansen, designer conceptuelle, ces accessoires de maison utilisent une technologie magnétique de lévitation qui distingue uniquement la marque. Et un prochain défi qu'elle se lance: concevoir des tables flottantes.

ARCHITECTURE CONTEMPORAINE DANOISE

Beirut Souks, souks des bijoutiers. Un large espace donnant l'impression de béton brut. Là, sur les murs, sont accrochés de très larges photographies montrant des pans d'immenses projets réalisés par des architectes contemporains danois. Les 21 projets étalés sur 5 catégories - Logement, Commercial et Industriel, Santé et Éducation, Culture, Développement urbain - donnent à voir une image, à la fois globale et détaillée, de l'identité de l'architecture danoise; des lignes épurées, minimalistes, luisantes et fonctionnelles. Une identité qui s'est développée tout au long du XX^{ème} siècle à travers de grands noms, comme Jørn Utzon, Arne Jacobsen et Johan von Spreckelsen. Une identité, des valeurs sûres qui sont toujours à la base de la renommée internationale de l'architecture danoise, auxquelles s'est ajouté depuis trois décennies environ, un attachement à des solutions architecturales qui ne sont pas seulement belles et fonctionnelles, mais également durables.

CREAM

Au détour de l'exposition de sa nouvelle collection d'art mural, Nayla Kai Saroufim a créé une attraction à quelques pas de la boutique: sur une grande planche en bois à l'esquisse style piquage, les passants étaient conviés, d'un coup de marteau, à y enfoncer un clou. De quoi se défouler, quoi!



ATELIER G

Après sa Hawwa qu'elle ne cesse d'habiller de modèles et tissus reconnaissables, Grace Rihan Hanna se lance dans le design pour homme. «When Eve meets Adam», entre coupes classiques et originales, un mélange de chic et d'élégance, et toujours de l'audace.



exposition

I WENT LOOKING FOR PALESTINE, BUT I FOUND A WALL

Dar Onboz et l'artiste graphique Joan Baz ont présenté le tracé d'un voyage, ou plutôt de l'impossibilité d'un voyage, jusqu'en Palestine. Mise en scène ludique, objets de souvenir, le visiteur s'interroge sur les questions de frontière, d'identité, de mémoire...



ذهبت أبحث
عن فلسطين
لكن وجدت
جداراً

I went looking
for Palestine
but I found
a wall

NEWCOMERS

La 3^{ème} grande exposition lancée le jour de l'inauguration du Festival s'est tenue à Saïfi Village, sous l'intitulé «Newcomers». Comme depuis trois ans déjà, Beirut Design Week sélectionne un certain nombre de nouveaux designers libanais dans plusieurs domaines dont les produits semblent suffisamment exceptionnels pour les éclairer d'un coup de projecteur particulier. Cette année, ils sont au nombre de neuf: One Plus One, We Shape Hearts, Sacoche, Karma J, Karen Kenaan, Siwar Kraytem, Moi et ma puce, Sana' et Nour Hage. Habillement, meubles, sacs et sacs, chaussures, meubles, accessoires de maison... entre matériaux de qualité, modèles uniques et recyclage, une idée générale de l'état du design local et des dernières nouveautés. Des talents à découvrir.



BOKJA

À l'image des designs chatoyants nés d'assemblage de tissus et de motifs, pareils à des mosaïques, estampillés Bokja, les visiteurs étaient appelés à accrocher leurs vœux sur l'arbre de vie, «tree of life». Exercice de bonheur!



exposition



✧ RANDA TABBAH

Randa Tabbah a présenté la première maquette 3D de sa collection «Somewhere in Beirut». Colliers, pendentifs, boucles d'oreilles... chaque pièce raconte une histoire inspirée de la carte géographique de la ville, taillée dans ses courbes.



SARAH'S BAG

Ananas, pastèques, fruits exotiques, couleurs criantes, formes atypiques, sacs de plage et accessoires... l'été se porte en glamour et en style, avec la nouvelle collection de Sarah's Bag; sous le «Tropique, c'est chic».



VANINA

Tout en inaugurant leur nouvelle boutique à Mar Mikhael, les créatrices de Vanina, Joanne Hayek et Tatiana Fayad, lancent leur dernière collection, «Still Life», tout en recyclage. Cette fois d'anciens sacs en plastique se transforment en bijoux, en partenariat avec Swarovski.

exposition



MAC DESIGN.



↳ mAc DESIGN

Décidément, l'Inde semble de plus en plus une source d'inspiration continue à plus d'un niveau. Et elle se décline dans ses multiples facetés au cœur de la nouvelle collection de bijoux et d'accessoires intitulée tout simplement Namaste.



HABATIQ

De Beyrouth au Caire, à Delhi, à Istanbul... un voyage dans l'univers artisanal des villes et des recoins du monde, où l'ethnique côtoie le moderne, l'ancien le nouveau. Habatiq, fondé par Samar Dani, présente «Chasing craftsmen», un étal de curiosités et de sourires.



NADA DEBS

Un nom local internationalement salué, Nada Debs a répondu à l'un des objectifs de Beirut Design Week avec «Craftcool», en tissant des passerelles visuelles entre les coulisses du monde du design, à savoir la main d'œuvre artisanale et le public. ↳

plein zoom



RAZANE DAGHER,
NEYLA SABBAGH ET ISSAM SALAMÉ.



CYNTHIA KHOURY, MARC METNI,
REINE RAÏ ET GUILAINE SALHA.



CALINE ET MARCEL TABIB.

CLAP DE FIN POUR LA BEIRUT DESIGN WEEK

Clôture de l'édition 2014 de la Beirut Design Week lors d'une soirée organisée au Station. En collaboration avec Tino K, la soirée a eu lieu sur la terrasse, avec au menu un défilé de groupes musicaux notamment Dirt Crew, venus de Berlin, qui ont fait danser tous les noctambules.



FLO ET MARCELLE HUSSEINI.



NADINE YAMOUT
ET JIHANE FADEL.



NADINE HARAKI, DALIA CHABARIT ET DALIA SAAD.



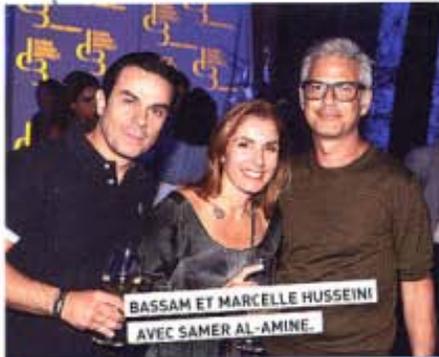
SERGE MOUSHATY
ET LEILA ALAWI.



NEYLA SAROUFIM
ET SANDRA MAACARON.

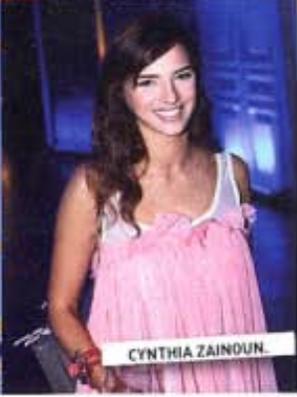


REEM AL-AWAR, CAROLE
AL-MASRI ET FATMÉ BAHSOUN.



d3 AU LIBAN

d3, The Dubai Design District, a voulu prendre part à la Beirut Design Week. Ce qui fut fait lors d'une soirée organisée dans les studios du photographe Roger Moukarzel. Le Tout-Beyrouth créatif s'était donc donné rendez-vous dans cet espace pour échanger des idées et se créer un réseau dans une ambiance chaude.





AMALE CHERFAN
ET NICOLE NACCACHE.

ANNIE TARDANIAN.



PORTES OUVERTES CHEZ JOANNE ET TATIANA

Dotées d'un sens créatif exceptionnel, Joanne Hayek et Tatiana Fayad n'arrêtent pas de se renouveler. Les deux jeunes créatrices du label "Vanina" conjuguent mode et récup pour réaliser des accessoires ultra branchés. À l'occasion de la Beirut Design Week, leur nouvel espace à Mar Mikhaël a accueilli de nombreuses fashionistas.



GILDA KHOURY.



JOANNE HAYEK.



CARLA ARAMOUNI.



ALEX FOURZALI
ET CLARA CHAMMAS.